



Das Kloster Bad Wimpfen braucht Freunde und Förderer

Helfen Sie mit!

St. Peter im Tal soll ein Ort bleiben, an dem das Lob Gottes gefeiert wird, ein Ort, an welchem Gott gesucht wird und suchende Menschen aufgenommen werden, um Stärkung an Geist und Leib zu empfangen. Damit das Kloster seine Aufgaben erfüllen und seine historisch wertvolle Bausubstanz erhalten kann, ist Hilfe notwendig. Deshalb wurde ein Förderverein ins Leben gerufen. Wenn Sie das Kloster unterstützen wollen, können Sie Mitglied des Vereins werden oder den Verein unterstützen.

Wir sind für jede Spende dankbar.

Verein der Freunde und Förderer des Ritterstiftes St. Peter zu Bad Wimpfen e. V.

Vorsitzender: Claus Brechter, Bad Wimpfen

Konto-Nr.: 103 420 71
IBAN: DE81 6205 0000 0010 3420 71
BLZ: 620 500 00
Bank: Kreissparkasse Heilbronn
eMail: freunde@kloster-bad-wimpfen.de

Liebe Musikfreunde,

auch in diesem Sommer darf ich Sie wieder zu unseren Benefizkonzerten „Klassik im Kreuzgang“ einladen! Zum Abendprogramm erwarten uns Streichquartette der Klassik, ein ungewöhnliches Werk des Münsteraner Komponisten Andreas Romberg, eine „Fantasie“ aus barocken und frühklassischen Stilelementen, eingerahmt von Mozarts berühmten „Frühlingsquartett“ und Haydns ebenso beliebtem „Reiterquartett“, benannt nach dem rhythmisch dominierten Finale.

Das Matinée-Programm führt uns in die Bläserliteratur des Hochbarock, Traversflöte und Barockboe zaubern eine glanzvolle Fassade, hinter welcher echte, tiefempfundene Momente warten. Neben den bekannten Vertretern des deutschen Barock, Bach, Telemann und Quantz führen uns Pierre Philidor und Jaques Hotteterre auch an den französischen Königshof.

Die Leitgedanken beider Konzerte sind Bach'schen Kantatentexten entlehnt und beschreiben den Dualismus unseres Fühlens und Handelns. Denn weder Kunst noch Klosterleben kommen – so schade das ist – ohne den „eitlen Mammon“ aus. – Um so mehr danke ich Ihnen, dass Sie uns mit dem Besuch unserer Konzerte auch materiell unterstützen. – Und als Mitglied unseres Fördervereins ermöglichen Sie darüber hinaus die vielfältigen Aktivitäten hier an diesem wunderschönen Ort.

Die „vergnügte Ruh“ lässt sich mit solch gutem Gewissen um so mehr genießen!

Herzlichst,

Ihr Georg Oyen
Künstlerischer Leiter



16. BENEFIZ-KONZERTE



Hinweis:

Kunsthistorischer Vortrag von Dr. Thomas Förster

„Die Glasmalereien aus St. Peter in Wimpfen im Tal als musealisierte Bibelfenster im Hessischen Landesmuseum Darmstadt“

Freitag 31.07.2026 um 18:30 Uhr im Kreuzgang
Eintritt frei

Verein der Freunde und Förderer des Ritterstiftes St. Peter zu Bad Wimpfen e.V.

Kloster Bad Wimpfen
Lindenplatz 7 :: 74206 Bad Wimpfen
Telefon 0 70 63 / 97 04 - 0
Telefax 0 70 63 / 97 04 - 14
freunde@kloster-bad-wimpfen.de
www.ritterstift.org

Konzept und Design: halfter medien design :: Produktion: Ilig Druck & Medienwerkstatt

Klassik
im
Kreuzgang



Samstag, 1. August 2026, 20:00 Uhr

- Wolfgang Amadeus Mozart: **Streichquartett G-Dur**
KV 387 „Frühlingsquartett“
- Andreas Romberg: **Fantasie für Streichquartett**
c-moll op. 40
- Joseph Haydn: **Streichquartett g-moll**
op. 74,3 „Reiterquartett“

Stefan Schubert, Violine | Jun Hee An, Violine
Sebastian Wohlfarth, Viola | Georg Oyen, Violoncello

*„Vergnügte Rub, beliebte Seelenlust,
Dich kann man nicht bei Höllenünden,
Wohl aber Himmelseintracht finden;
Du stärkst allein die schwache Brust.
Drum sollen lauter Tugendgaben
In meinem Herzen Wohnung haben.“*



Clara Hamberger, Barockoboe



Stefan Schubert, Violine



Jun Hee An, Violine

Sonntag, 2. August 2026, 11:00 Uhr

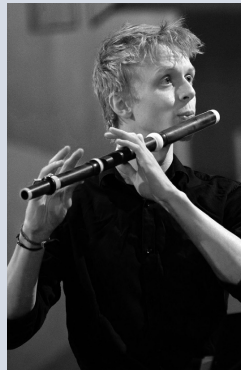
- Johann Sebastian Bach: **„Betörte Welt“** – Arie aus BWV 94
für Flöte, Oboe und B.c.
- Johann Joachim Quantz: **Triosonate c-moll QV 2, Anh.5**
- Johann Sebastian Bach: **Adagio-Allegro** aus der
Gambensonate G-Dur BWV 1027
- Pierre Danican Philidor: **Prélude-Rondeau** aus der 3. Suite
des „premier livre a deux flutes“
5. Suite du Premier livre
- Jaques-Martin Hotteterre: **Sonates en Trio op.3,2 D-Dur**
- Johann Sebastian Bach: **Allegro-Andante** aus der Sonate
BWV 1034 für Flauto traverso und B.c.
- Georg Phillip Telemann: **Triosonate c-moll** aus den
„Essercizii musici“ TWV 42

Marc Tetzl, Traversflöte | Clara Hamberger, Barockoboe
Georg Oyen, Violoncello | Peter Kranefoed, Cembalo und Orgel

*„Betörte Welt, betörte Welt!
Auch dein Reichthum, Gut und Geld
Ist Betrug und falscher Schein.“
Du magst den eitlen Mammon zählen,
Ich will davor mir Jesum wählen.“*



Peter Kranefoed,
Cembalo und Orgel



Marc Tetzl, Traversflöte



Sebastian Wohlfarth, Viola



Georg Oyen, Violoncello

Wir danken für die freundliche Unterstützung der **Stadt Bad Wimpfen, häffner mediendesign** sowie **Illig Druck & Medienwerkstatt Heilbronn**

Kartenverkauf:

Erleben Sie Meisterwerke der klassischen Musik
in der einzigartigen Atmosphäre des Klosterkreuz-
gangs.
Sichern Sie sich rechtzeitig Ihre Karten für diese
besonderen Konzerte!

Der Vorverkauf hat ab sofort begonnen:

Vorverkaufsstellen in Bad Wimpfen

- Klosterladen im Kloster | Lindenplatz 7
- Kultur- und Tourist-Information | Hauptstraße 45

Digitaler Kartenkauf

- Online-Shop: Direkt buchen über eveeno.com
<https://eveeno.com/316081728>
- Schnelzugriff:
Einfach den QR-Code scannen und Tickets sichern!



Die Eintrittspreise:

Samstag, 1. August 2026, Beginn 20.00 Uhr 35 Euro

Sonntag, 2. August 2026, Beginn 11.00 Uhr 30 Euro

Öffnung des Kreuzgangs 30 Minuten vor Konzertbeginn.